................................................

*(pieczęć adresowa Wykonawcy)*

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

al. Krasińskiego 11a,

31–111 Kraków

**FORMULARZ OFERTOWY**

Działając w imieniu i na rzecz:

.................................................................................................................................................................................. *(należy podać pełną zarejestrowaną nazwę Wykonawcy)*

ul. .................................................................................................. nr ........................................

kod pocztowy ...................................... miejscowość ....................................................................

województwo …….........................................................................................................................

Regon .......................................................... NIP ......................................................................................................

Wpisany do rejestru przedsiębiorców pod nr KRS………………………./CEIDG……………………….

 **Dane kontaktowe:**

tel. ............................................ fax (do przekazywania korespondencji) ...........................................

e-mail (do przekazywania korespondencji) .........................................................................................

W przypadku wyboru naszej oferty umowa z naszej strony zostanie podpisana przez:

………………………………………………………………………………………………………………………

*(imię i nazwisko – stanowisko)*

W odpowiedzi na zaproszenie do składania ofert dla zapytania ofertowego pn. **„Wykonanie składu komputerowego i łamanie książki „Claudio Monteverdi. Życie i twórczość” Ewy Obniskiej, naniesienie poprawek korektowych oraz przygotowanie książki do druku”** składam ofertę na wykonanie przedmiotu zamówienia:

KWOTA OFERTY NETTO (35 arkuszy wydawniczych x cena netto za 1 arkusz wyd.): …………..……………………PLN

słownie:…………………………………………………………………………..……………… PLN

KWOTA OFERTY BRUTTO (35 arkuszy wydawniczych): …………………………..…PLN

słownie: …………………………………………………………………………..……………… PLN

w tym:

CENA NETTO ZA 1 ARKUSZ WYDAWNICZY: ……………………………… PLN

CENA BRUTTO ZA 1 ARKUSZ WYDAWNICZY: ……………………………… PLN

1. **TERMIN:**
2. ………………. **dni kalendarzowych** na skład, licząc od dnia przekazania materiałów przez Zamawiającego.

(maksymalnie 14 dni kalendarzowych)

1. ………………. **dni kalendarzowych** na wprowadzenie korekty wydawniczej wraz z autorską, licząc od dnia przekazania materiałów przez Zamawiającego..

(maksymalnie 5 dni kalendarzowe)

1. ………………. **dni kalendarzowych** na wprowadzenie ostatnich poprawek korektowych oraz na przygotowanie pliku do druku, licząc od dnia przekazania materiałów przez Zamawiającego.

(maksymalnie 5 dni kalendarzowe)

1. **Doświadczenie zawodowe /Kwalifikacje Wykonawcy:**
2. Liczba wydawnictw, firm i instytucji lub osób prywatnych, z którymi Wykonawca współpracował
w okresie ostatnich trzech lat składając komputerowo publikacje: ……………………………….
3. Przedział liczbowy wykonanych przez Wykonawcę składów publikacji (pojedynczych książek, czasopism) w okresie ostatnich trzech lat: ………………………………………………………………….…….
4. Rodzaj wykonanych prac:

:……………………………………………………….……………………

 *(wpisać: książki bez ilustracji i/lub bez skomplikowanej grafiki; książki z wykorzystaniem ilustracji, tabel, wykresów; książki naukowe i czasopisma naukowe*

1. Jak długo Wykonawca zajmuje się składem książek: …………………………………………….

 *(przedział liczbowy w latach)*

Oświadczam, iż zdobyłem konieczne informacje do sporządzenia oferty, zapoznałem się z warunkami zawartymi w Zapytaniu Ofertowym oraz we Wzorze umowy i przyjmuję te warunki bez zastrzeżeń oraz zobowiązuję się do zawarcia umowy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

Do niniejszego formularza załączam:

1. ………………………………………………………
2. ………………………………………………………

……………....................…….

Data i podpis osoby/osób

upoważnionych do reprezentowania

 Wykonawcy